



edition bendin **Module 5/1-6**

**Basisexperimente mit Kreiseln**

6 Lehrfilm-Module zu Basisexperimenten mit Kreiseln, deren Entwicklung, Spezifik und Stellenwert für die Farbenlehre.

MP4-Videos (Gesamtspielzeit 93:17)

Autor: Eckhard Bendin, Dresden 2016

- M 5/1** Intro: Kreiselscheiben als historische und didaktische Instrumente (05:58)
- M 5/2** M 1: Farbe zwischen Licht und Finsternis. Polarität und Farbgenese (13:13)
- M 5/3** M 2: Farbe aus periodisch wechselnden visuellen Reizen (14:59)
- M 5/4** M 3: Die Besonderheiten farbiger Kreismischung (16:13)
- M 5/5** M 4: Kreisel zur visuell gleichabständigen Stufung von Farbinstrumenten (22:26)
- M 5/6** Diskurs: Über Anliegen und Erkenntnisse (20:28)